

Billedkunst 3. klasse 2017/2018

- Neonsilhuetter
- Perspektivtegning (Bollenveld)
- Miniby
- Juleemne
- Monsterkrukker
- Stilleben
- Guidede optegninger (dyr)
- Monet (akrylmalerier på lærred)

Dannelsesperspektivet i billedkunst

I faget billedkunst skal eleverne bevidstgøres om deres rolle som medskabere og brugere af kultur, og dannes til at kunne agere i dette. Som en del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse, skal de udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer i både lokale og globale kulturer.

Dannelsesperspektivet i faget indeholder også, at eleverne giver visuelt udtryk for oplevelser, holdninger, følelser og fantasier og derigennem opnår erkendelse af sig selv og forståelse af omverdenen. Arbejdet med billedsprog indgår som en del af elevernes personlige og sociale udvikling, og har bl.a. stor betydning for deres identitetsdannelse.

- *Bettina Lykke Kyhn*